



Festival Internacional Pequeno Cineasta anuncia vencedores de sua 7ª edição, que reuniu 78 filmes realizados por crianças e adolescentes entre 8 e 17 anos de diferentes nacionalidades

Cerimônia de encerramento foi realizada, no CCBB do Rio, consagrando oito cineastas mirins escolhidos pelo júri e pelo público

Criado com o objetivo de apresentar e qualificar a produção audiovisual infantojuvenil do Brasil e do mundo, o Festival Internacional Pequeno Cineasta (FIPC), dirigido pela atriz e produtora Daniela Gracindo, encerrou sua sétima edição no Rio de Janeiro, ontem, dia 29 de outubro, em cerimônia realizada no Centro Cultural Banco do Brasil. Ao todo, 78 curtas-metragens, realizados por crianças e adolescentes entre 8 e 17 anos, foram exibidos durante o festival em quatro mostras competitivas e quatro mostras paralelas. Dois júris elegeram os oito vencedores FIPC. O júri oficial, composto por 20 crianças e jovens da mesma faixa etária dos diretores com alguma experiência na realização de obras audiovisuais, escolheu quatro premiados: Virtualville, da Turma dos Contrastes (Mostra Nacional Criança), Avião de Papel, de Dudu Guimas (Mostra Nacional Jovem), Pânico a Bordo, dos alunos do Câmera-etc (Mostra Internacional Criança) e Ironia, de Radheya Jegatheva (Mostra Internacional Jovem).

O júri popular também escolheu seus quatro vencedores: Revolução dos Monstros, de Alunos da Oficina de Animação da Escola Parque (Mostra Nacional Criança), Sofia, de Ruy Duarte (Mostra Nacional Jovem), A nova professora, de Gabriella Nunn (Mostra Internacional Criança) e Mudanças, de Agnesa Ballium, Brunella Bisceglie, Adriana Capriuoli, Michele Cassano, Matilde Conoci, Nicolò Giuseppe Cozzi, Aurora Del Zotti, Valeria Fasano, Antonella Perrino, Pierluigi Lepore, Emilio Lo Fino, Flavio Luisi, Filippo Portoghese e Sabrina Sisto (Mostra Internacional Jovem). Os vencedores receberam o Troféu Pequeno Cineasta e claquetes profissionais Kodak.

Mais de 25 mil espectadores em 883 sessões

Foram 18 dias de festival, que reuniram mais de 25 mil espectadores em 883 sessões realizadas no Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB (Centro), Instituto Cervantes

(Botafogo), Museu do Meio Ambiente do Jardim Botânico, Arena Dicró, na Penha, e escolhas em diferentes bairros da cidade que se inscreveram no projeto Pequeno Cineasta na Escola. O FIPC tem patrocínio do Banco do Brasil, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Escola Sá Pereira, Tecnisan e GPC Engenharia, por meio da Lei Municipal de Incentivo à Cultura - Lei do ISS.

Desde a primeira edição do FIPC, a criadora e diretora do festival, Daniela Gracindo, se deparou com o desafio de abrir um espaço qualificado para a infância e juventude, onde eles pudessem ter a oportunidade de se expressar e de serem ouvidos como agentes de suas culturas. “Nos primeiros anos, pude constatar a potência que o Festival oferece, resultando em estímulo, interesse, integração e entusiasmo entre os jovens que tiveram a oportunidade de participar deste evento. Depois de algumas edições realizadas, comecei a sentir a necessidade de um alcance maior para tanta riqueza reunida. Assim, foi criada uma plataforma virtual para viabilizar uma possível parceria com instituições de ensino. Com o Pequeno Cineasta na Escola, convidamos escolas de todo o Brasil a promover o Festival dentro da sala de aula. Em nossa 7ª edição conseguimos não só ampliar o número de participantes como intensificar a relação com as escolas, e conseqüentemente com nosso público-alvo”, observa Daniela.

A programação do Festival Internacional Pequeno Cineasta inclui ainda outras quatro mostras fora da competição: “Mostra Oficina Pequeno Cineasta”, com os trabalhos realizados por alunos da oficina homônima que Daniela ministra desde 2010; “Mostra “Sustente Sua História”, composta por uma seleção de filmes que falam sobre sustentabilidade e meio ambiente; “Mostra Especial Taller Telekids”, com curtas de alunos da Oficina de Cinema de Sevilha, Taller Telekids, criada por Jacqueline Sánchez Carrero e Enrique A. Martínez, convidados desta edição; e “Mostra Projeto Cinema”, que selecionou curtas feitos por alunos da Escola Sá Pereira.

Abaixo, a lista dos vencedores:

- Júri Oficial

Nacional Criança: Virtualville (Curitiba). Helena cria um vídeo game no qual não existem aparelhos eletrônicos e todas as pessoas são felizes. Mas ela acaba sendo transportada para dentro desse jogo e não consegue mais voltar ao mundo real.

Nacional Jovem: Avião de papel (Rio de Janeiro). A história de um amor infinito. Um idoso relembra sua trajetória e percebe que o verdadeiro amor ultrapassa qualquer barreira.

Internacional Criança: Pânico a bordo (Bélgica). Os animais de uma pacífica ilha estão encarando um grande problema – um petroleiro se choca contra uma pedra e seu óleo está vazando pelo mar...

Internacional Jovem: Ironia (Austrália). Um filme que explora a relação entre o homem e a tecnologia, contada sob a perspectiva de um telefone. Esta animação

feita à mão é baseada no poema 'Sete Bilhões', escrito pelo diretor do filme, que ganhou dois prêmios de poesia.

- Júri Popular:

Nacional Criança: Revolução dos monstros (Rio de Janeiro). Monstros terríveis de todo o mundo estão indignados, revoltados e irritados com os humanos. Um encontro misterioso é convocado, para que todos possam expressar suas queixas e frustrações contra a humanidade.

Nacional Jovem: Sofia (Rio de Janeiro). Sofia, uma jovem que passa por problemas de abandono emocional e falta de empatia com seus pais, tenta achar uma saída daquela realidade de solidão doméstica.

Internacional Criança: A nova professora (Austrália). Jade chega à escola no dia do seu aniversário e descobre que sua professora foi substituída. Ela, então, começa uma aventura para tentar descobrir o que aconteceu com a antiga mestra.

Internacional Jovem: Mudanças (Itália). Uma nova amiga chega para mudar a vida de três colegas de classe que não são os mais populares da turma. Ela esconde um terrível segredo que eles descobrirão juntos.

**Assessoria de imprensa
Racca Comunicação**

Rachel Almeida

(21) 3579-1352 | (21) 99196-1489 | racca.almeida@gmail.com